

STORIA DELLE RELIGIONI

Docente: Tonia Campanella

Presentazione minima

Il corso intende presentare alcune tematiche classiche della storia e dell'antropologia delle religioni focalizzando l'attenzione su alcuni nodi concettuali e interpretativi nello studio della sacralità e delle pratiche magico-religiose, sia quelle propriamente dette sia quelle laiche.

Al termine del corso lo studente è in grado di comprendere, alla luce del metodo storico comparativo, quei fenomeni ampiamente documentati nella storia umana e individuabili come religiosi, al fine di identificarne le caratterizzazioni e le tipologie con attenzione agli spazi e fenomeni di interazione religiosa e culturale. È in grado di descrivere e illustrare attraverso casi specifici i contesti, in cui varie religioni si trovano in rapporto fra loro e di comprendere i contesti multiculturali.

Sa ascoltare, comprendere e comunicare con rispetto di culture e punti di vista e diversi e riconoscere le relazioni tra diverse discipline.

Bibliografia essenziale

1. Jensen Sinding Jeppe, 2018, *Che cos'è la religione?*, Bulzoni, Roma
- Aldo Natale Terrin, *La Religione. Temi e problemi*, Morcelliana Brescia 2008
2. Geertz C., «La religione come sistema culturale», in Id., *Interpretazione di culture. Il testo è disponibile su virtuale: <https://virtuale.unibo.it/course/view.php?id=39058>*
- Cerutti M. V., *Storia delle Religioni, Oggetto metodo. Temi e problemi*, Milano 2014.
- Botta Sergio- Ferrara Marianna - Saggio Alessandro, *La storia delle religioni e la sfida dei pluralismi*, Morcelliana, Brescia 2017.
3. **Classici.** Un testo a scelta tra i seguenti (le edizioni sono indicative, va bene qualsiasi edizione):
- Boyer Pascal, 2010 [2001], *E l'uomo inventò gli dèi*, Bologna, Odoja
- Casadio Giovanni (a cura di), *Storia delle Religioni e mitologia di Raffaele Pettazzoni*, Mimesis 2018
- Dumézil Georges, 1977 [1966], *La religione romana arcaica*, Milano, Rizzoli
- Eliade Mircea, *Trattato di Storia delle Religioni*, Universale scientifica Boringhieri, volume doppio, Torino 1976
- Eliade Mircea, 1984 [1957], *Il sacro e il profano*, Torino, Boringhieri
- Eliade Mircea, *La nostalgia delle origini. Storia e significato nella religione*, Morcelliana, Brescia 2000.
- Eliade Mircea, *Storia delle credenze e delle idee religiose, saggi BUR tre volumi* 2006.
- Eliade Mircea, *Fragmentarium*, Jaca Book, Milano 2008
- Evans-Pritchard Edward E., 1965 [1956], *La religione dei Nuer*, Firenze, Sansoni
- Evans-Pritchard Edward E., 1971 [1966], *Teorie sulla religione primitive*, Firenze, Sansoni
- Filoramo Giovanni, Ma. Massenzio, M. Raveri, P. Scarpi, *Manuale di Storia delle Religioni*, Laterza, Bari 1998.
- Filoramo Giovanni, *Che cos'è la religione. Temi metodi problemi*, Einaudi, Torino 2004.
- Filoramo G., C. Prandi, *Le scienze delle religioni*, Morcelliana, Brescia, varie edizioni.
- G. Leghissa, E. Manera (a cura di), *Filosofie del mito nel Novecento*, Carrocci, Roma 2015.
- Filoramo Giovanni, *Ipotesi Dio. Il divino come idea necessaria*, Il Mulino, Bologna 2016
- Frazer J. G., 1992 [1922], *Il ramo d'oro*, Roma, Newton & Compton
- Freud S., 2009 [1929-1930], *Il disagio della civiltà*, Prato, Piano B. Il testo si trova anche in Freud S., *Il disagio della civiltà e altri saggi*, Torino, Boringhieri
- Hubert H. - Mauss M., 2002 [1899], *Saggio sulla funzione e la natura del sacrificio*, Brescia, Morcelliana
- Jung, Carl Gustav, 1984 [1938-40], *Psicologia e religione*, Torino, Boringhieri
- Leeuw G. Van der, 2017 [1933], *Fenomenologia della religione*, Torino, Boringhieri
- Levi-Bruhl, Lucien, 1982 [1922], *La mentalità primitiva*, Torino, Einaudi

Lewis Joan M., 1972, *Le religioni estatiche. Studio antropologico sulla possessione spiritica e sullo sciamanismo*, Roma, Ubaldini

Malinowski Bronislaw 1676 [1948], *Magia, scienza e religione, e Baloma: gli spiriti dei morti nelle isole Trobriand*, Roma, Newton Compton

Marx Karl, Engels Friedrich 1958 [1845-46], *L'ideologia tedesca*, Roma, Editori Riuniti

Mauss M., 2000 [1950], *Teoria generale della magia e altri saggi*, Einaudi, Torino

A cura A. M. Mazzanti, *Crisi e rinnovamento tra mondo classico e cristianesimo antico*, Bologna 2015.

Idem, *Verità e mistero nel pluralismo culturale della tarda antichità*, Bologna 2009.

Idem, *Il logos di Dio e il logos dell'uomo*, Milano 2014.

Otto R., 1976 [1917], *Il sacro: l'irrazionale nella idea del divino e la sua relazione al razionale*, Milano, Feltrinelli

Koselleck R., *Crisi, per un lessico della modernità*, Perugia 2012.

Petrosino S. (a cura di), *La festa. Raccogliersi, riconoscersi, smarrirsi*, Jaca Book, Milano 2013.

Ries Julien, *I cristiani e le Religioni. Dagli Atti degli Apostoli al Vaticano II, Vol I*, Jaca Book, Milano 2006

Ries Julien, *Le origini delle Religioni*, Jaca Book Milano 2012.

Schmitt Carl, 2014 [1922-1953], *Le categorie del 'politico'. Saggi di teoria politica*

Spineto N., *La Festa*, Laterza, Roma, Bari 2015.

Stoyanov Yuri, *L'altro Dio. Religioni dualiste dall'antichità all'eresia catara*, Morcelliana, Brescia 2007.

Tambiah Stanley J., 1993 [1990], *Magia, scienza, religione*, Napoli, Guida

Tillich Paul, 1967 [1957], *Dinamica della fede*, Roma, Ubaldini.

Turner Victor W., 1972 [1969], *Il processo rituale*, Brescia, Morcelliana

Tylor Edward B., 2000 [1871], *Alle origini della cultura, vol. IV Animismo. L'anima e le anime. Dottrine e funzioni*, Pisa-Roma, Istituti Editoriali Poligrafici Internazionali

Van Gennep Arnold 2012 [1909], *I riti di passaggio*, Torino, Bollati Boringhieri

Vannino Chiti, *Religioni e Politica, Nel mondo globale . Le ragioni di un dialogo*, Giunti Firenze 2011