

Corso: Antichità cristiane medievali.

Monachesimo e cultura monastica. Fonti, monumenti, materiali.

A.A. 2024/2025

Docenti: Valeria Verrastro - Antonio Appella

Il corso propone un'articolata indagine sul monachesimo antico dalle sue origini e nelle sue diverse espressioni, attraverso l'analisi delle fonti scritte, monumenti e materiali, ricomponendo la complessa ricaduta culturale fino al medioevo, dall'Oriente a Roma, a partire da figure centrali come Antonio e Pacomio, Basilio e Benedetto, Girolamo e Cassiano. Saranno considerate le fonti letterarie, archivistiche, monumentali e materiali, così da offrire un quadro quanto più chiaro dei monasteri come veri e propri centri propulsori nella produzione delle arti e del sapere; come laboratori in cui definire lo stretto rapporto di scrittura e civiltà; come microcosmi tra dimensione spirituale ed economica; come poli di attrazione e di vissuto tra campagna e città nell'equilibrato rapporto tra uomo e ambiente. La considerazione di vari casi tra Oriente ed Occidente toccherà il territorio della Basilicata. Il percorso, tenuto a più voci, assicura un approccio interdisciplinare.

Bibliografia essenziale: R. ALCIATI, *Il monachesimo. Pratiche ascetiche e vita monastica nel Mediterraneo tardoantico (secoli IV-VI)*, in *Costantino I. Enciclopedia costantiniana sulla figura e l'immagine dell'imperatore del cosiddetto Editto di Milano 313-2013*, vol. 1 (2013), pp. 815-831; P. POUPARD - B. ARDURA, (edd.), *Abbayes et monastères aux racines de l'Europe. Identité et créativité: un dynamisme pour le IIIe millénaire*, Paris 2004; J.M. LABOA, (ed.), *Atlante storico del monachesimo orientale ed occidentale*, Milano 2002; M. CECHELLI, (ed.), *Monasteri e diaconie tra l'età tardoantica e l'alto medioevo*, in *Roma Archeologica* 25/26 (2005); M. C. SOMMA, *I cantieri monastici*, in *Monachesimi d'Oriente e d'Occidente nell'Alto Medioevo*, (LXIV Settimane di studio della fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, Spoleto, 31 marzo - 6 aprile 2016), Spoleto 2017, pp. 589-630; A. APPELLA, *Il monastero dei SS. Anastasio ed Elia di Carbone in Lucania. Nuove note ed osservazioni*, in *Temporis Signa, Archeologia della tarda antichità e del medioevo*, (Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo – Spoleto), IV (2009), pp. 277-295; V. VERRASTRO, *Il codice dei SS. Luca e Vitale nella tradizione religiosa e culturale di Armento*, in *Codici e frammenti di manoscritti liturgici della diocesi di Tricarico*, Foggia 2019, pp. 39-49; V. VERRASTRO, *Due antiche dipendenze lucane del monastero di S. Maria e S. Vito di Positano*, in: «Bollettino storico della Basilicata», 38, 2022, pp. 109-127; alcune voci da A. DI BERARDINO, (ed.), *Nuovo Dizionario Patristico e di Antichità cristiane*, I-III, Genova-Milano 2006-2008. Ulteriore bibliografia dettagliata sarà fornita durante le lezioni